

HVIS LANDET KUNNE TALE 4  
**DET ER MÆRK'LIGT**

teksten er baseret på ytringer ved børn fra børnehuse Egegården, Frejas Have og Jættestuen under vandringer.  
Det melodiske motiv t. 1-2 er efter spontansang af Villum; motiv t.6-8 er efter spontansang af Lily.

musik & tekst:  
Hanne Tofte Jespersen © 2014

$\text{♩} = 50$

Melodi

Div div, det er mærk'-ligt. Div div, det er mærk'-ligt!

Clarinet in Bb

$\text{♩} = 50$   
*mp* *mf*

Bassoon

*mf*

Kolomashi

*mp* *mf*

6 **A**

Mel.

**A** 1. Går du med os o - ver græs - set kan du se det sto - re træ.  
2. Dy - bets hav fra jor - dens en - de. Træ - et sang en me - lo - di.

Cl.

Bsn.

*mp*

Kolom.

*mp*

13

Mel.

Går du med os o - ver græs - set, kan du se det sto - re træ. Jeg har hørt det si - ge ly de, -  
Dy - bets hav fra jor - dens en - de. Træ - et sang en me - lo - di. Det er lig' - som om man so ver; -

Cl.

1. vers *mf*  
2. vers *cresc poco a poco*

Bsn.

*cresc poco a poco* *mf*

Kolom.

*cresc. poco a poco* *mf*

19

Mel.

jeg ku hø - re ha - vets dyb. Jeg har hørt det si - ge ly - de, - jeg ku hø - re ha - vets dyb.  
der var stil - le in - den - i. Det er lig' - som om man so - ver, - der var stil - le in - den - i.

Cl.

*subito p*

Bsn.

*subito p*

Kolom.

*subito p*

25 **B**

Cl.

Bsn.

Kolom.

30

Mel.

Cl.

Bsn.

Kolom.

Div div, det er mærk'-ligt. Div div, det er mærk' ligt, at Jæt-te-stu-en er en bør-ne-ha-ve, og

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

36 **C**

Mel.

Cl.

Bsn.

Kolom.

Bør-ne høj-en er en JÆT- TE- STU- E!

hvis bonusverset synges, spilles t.38-56 to gange

*mf*

*mf*

*mf*

**C**

*mf*

**C**

*mf*

43

Mel.

Cl.

Bsn.

Kolom.

kan vi kig-ge\_\_ vidt om - kring. Op-pe hvor der før var grus-grav kan vi kig-ge\_\_ vidt om - kring. Jeg kan se helt

en to tre fi-re fem tu sind år. Høj en her er me get gam mel, en to tre fi-re fem tu sind år. Ste-ne-ne har

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

50 op til Grøn- land, Kre- ta, Jyl- land og New- York. Jeg kan se helt op til Grøn- land, Kre- ta, Jyl- land<sup>3</sup>

Mel. stå-et der-ne - de en to tre fi-re fem tu-sind år. Ste-ne-ne har stå-et der-ne- de en to tre fi-re

Cl.

Bsn.

Kolom.

56 og New- York. **D**

Mel. fem tu-sind år. Div div, det er mærk'-ligt. Div div, det er mærk' ligt, at

Cl. **D**

Bsn.

Kolom.

63 **Fine**

Mel. Jæt-te- stu-en er en bør-ne-ha-ve, og Bør-ne høj-en er en JÆT - TE - STU - El **Fine**

Cl.

Bsn.

Kolom.

/: Div div, det er mærk'ligt. :/

1.

/: Går du med os over græsset,  
kan du se det store træ :/  
/: Jeg har hørt det sige lyde,  
Jeg ku høre havets dyb. :/

2.

/: Dybets hav fra jordens ende.  
Træet sang en melodi. :/  
/: Det er ligesom om man sover;  
der var stille indeni:/

/: Div div, det er mærk'ligt, :/  
at Jættestuen er en børnehave,  
og Børnehøjen er en JÆTTESTUE!

3.

/: Højen her er meget gammel  
en to tre fire fem tusind år :/  
/: Stenene har stået dernede i  
en to tre fire fem tusind år :/

/: Div div, det er mærk'ligt, :/  
at Jættestuen er en børnehave,  
og Børnehøjen er en JÆTTESTUE!

ekstra bonus-vers (som 4.vers før t.57) :

/: Oppe hvor der før var grusgrav  
kan vi kigge vidt omkring. :/  
/: Jeg kan se helt op til Grønland,  
Kreta, Jylland og New York. :/