

# HVIS LANDET KUNNE TALE 6 DET BEDSTE STED

teksten er baseret på vandringer med børnehuset Mælkebøtten.  
Melodi i t 10-13 og tekst og melodi i t 24-32 er af Malak.

musik og tekst: Hanne Tofte Jespersen © 2016

musik og tekst: Hanne Tofte Jespersen © 2016

**Andante con moto**  $\text{♩} = 84$

**Voice**  **A**  $mf$

Hvis du går med os li - ge rundt om hjør- net, så skal vi vi - se dig det bed-ste  
sid - de stil - le, lis - som jeg kan, og kan du ven - te, kom-mer der en

**Horn in F**  **A**  $mf$   $mp$  *2nd*

**Violoncello**   $mf$  *2nd mp*

**Bongo cajon**   $mf$  *2nd mp*

**mel.**   $2nd p$

sted. Hvis du går med os li - ge rundt om hjør- net, så skal vi vi - se dig det bed-ste sted.  
lyd. Hvis du kan sid - de stil - le lis - som jeg kan, og kan du ven - te, kom-merder en lyd.

**Hn.** 

**Vc.**   $2nd p$

**Bong.cajon**   $2nd p$

**mel.**  **B**  $mp$

La la la la la la la la. La la la la la la la la. Hvis du kan  
Det er et dyr, der er gan-ske lil - le, og må-ske ser du slet ik-ke spor.

**Hn.**  **B**  $mp$

**Vc.**   $mp$

**Bong.cajon**   $mp$

1. **p**

**C**

15 [2.] *mf*

mel. slet ik-ke spor. Det er et dyr, der er gan-ske lil - le, og må-ske ser du slet ik-ke spor.

Hn. **C** *mf*

Vc. *mf*

Bong.cajon *mf*

20

mel.

Hn.

Vc. *espress.*

Bong.cajon

La la la la la la la la la. La la la la la la la la

24

mel. u sa sa sa sa sa u sa sa sa sa sa u sa sa sa sa sa u sa sa sa sa sa

Hn.

Vc. *piu dolce*

Bong.cajon

28

mel. gu-na-la sa sa sa gu-na-la sa sa sa gu-na-la sa sa sa gu-na-la sa sa sa

Hn.

Vc.

Bong.cajon

32

**D**

mel. Ja du kan hør' den o - ver he-le sø en, for den kan ta - le hø - je-re end

Hn.

Vc.

Bong.cajon

**D**

36

*cresc.*

mel. dig. Ja du kan hør' den o - ver he-le sø en, for den kan ta - le hø - je-re end

Hn. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Bong.cajon *cresc.*

40

mel. dig. La la la la la la la la la. La la la la la la la la la.

Hn.

Vc.

Bong.cajon

**E**

45

*dim. poco a poco*

mel. Den sid-der in - de i - mel-lem siv'ne, og kan du ven - te, si'r den en lyd.

Hn. *dim. poco a poco*

Vc. *dim. poco a poco*

Bong.cajon *dim. poco a poco*

49

mel. *p*  
Det er en frø, der er gan-ske lil - le, og kan du ven - te, si'r den en lyd.

Hn. stopped  
*pp*

Vc. pizz.  
*p*

Bong.cajon *p*

53

mel. *mf* *f*  
quak quak quak      quak quak quak      Her kvæk-ker frø-en\_\_ i sø - en\_\_ om

Hn. open *f*

Vc. arco *f*

Bong.cajon SOLO *f*

**F**

58

mel. *sempre cresc.* [1.]  
lidt quak Her kvæk-ker frø-en\_\_ i sø - en\_\_ om lidt quak quak quak quak quak Her kvæk-ker

Hn. *impro FRØ-LYDE*

Vc. *impro FRØ-LYDE*

Bong.cajon *sempre cresc.*

62

mel. *2.* *poco rit.* **Fine**  
quak quak quak Her kvæk-ker frø - en\_\_ i sø - en\_\_ om lidt QUAK!

Hn. *2.* *poco rit.* **Fine**

Vc.

Bong.cajon *flame flame flame*