

HVIS LANDET KUNNE TALE 8
TJIF TJAF, MANNA OG EN HURTIGBILLE

baseret på børns ytringer på vandringer med børnehuset Ravnen.
melodi og tekst i t.16-17 og t.60-62 er Sophias; t.19,1-2 og t.20.1-2 er Alfreds luftguitarmotiv og t.63-63 er hans melodi og tekst;
melodi og tekst i t.28-29 er Alfred og Christians; tekst og trommemotiv i t.32-36 er af Xavier; melodi og tekst i t.67-70 er Ellas.

musik og tekst: Hanne Tofte Jespersen © 2017

♩ = 100

The musical score is arranged in a grand staff format with five systems. Each system includes staves for Voice, Horn in F, Double Bass, Djembe, and a second Voice part. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 100. The score includes various musical notations such as dynamics (p, mf, cantabile), articulation (accents, slurs), and performance instructions. Section markers A and B are placed in boxes above the vocal staves. The lyrics are written below the vocal staves.

System 1: Voice (p), Horn in F, Double Bass (p cantabile), Djembe (mf, p), Voice (TJIF TJAF TJIF TJAF).

System 2: Voc. (mp, cantabile mf), Hn., Db., Dj. (mf). Lyrics: TJIF TJAF TJIF TJAF. 1. Du skal hen o-ver græs-set der-ov-

System 3: Voc. (re, jeg kan godt vi-se vej... Vi går ind un-der træ'r ne der-ov - re. Jeg ka'hø re). Hn., Db., Dj. (mf).

System 4: Voc. (TJIF TJAF TJIF TJAF TJIF TJAF), Hn., Db., Dj. (mf). Lyrics: og du kan sma - ge.

16 *f*

Voc. *f* MAN - NA, jeg el - sker MAN - NA. MAN - NA.

Hn. *f*

Db. *f*

Dj. *f*

19

Voc. Daon daon daon man - na. Daon daon daon man - na.

Hn. pizz.

Db. *mf*

Dj. IMPRO *mf*

22 *mf* **C**

Voc. 2. Du skal hen, hvor man spil - ler der ov - re, jeg kan godt vi - se vej. Vi går

Hn. *mf* **C**

Db. *mf*

Dj. *mf*

26

Voc. ind, hvor man spil - ler på stam - mer. Jeg ka' hø - re TROM - ME TROM - ME

Hn.

Db. arco *mp*

Dj.

29 **D**

Voc. *f*
TROM - ME TROM - ME og du kan spil - le VI ER

Hn. *f*

Db. *f*

Dj. *f*

33

Voc. 1. 2.
VI ER VI ER DE BED - STE I HE - LE HE - LE VER - DEN. HE - LE HE - LE VER - DEN.

Hn. *energico* 1. 2. *pizz.*

Db. *energico*

Dj. *energico*

37

Voc. Daon daon daon trom - me... Daon daon daon trom - me...

Hn.

Db.

Dj. **IMPRO**

40 **E**

Voc. *cantabile mf*
3. Du skal vid' - re ad græs - set der ov - re, jeg kan

Hn. *mf cantabile* *arco* **E**

Db. *mf cantabile*

Dj. *mf cantabile*

44

Voc. *godt vi - se vej. — Vi går hen, hvor der lig - ger et vand - hul. Jeg ka' hø - re*

Hn. *3*

Db.

Dj.

47

Voc. *FUG - LE og du kan fin - de mi - kro - bil - ler, flu - e - bil - ler,*

Hn. *f*

Db. *f* *subito p*

Dj. *f* *subito p*

51

Voc. *f* *KÆM - PE - BIL - LER, HUR - TIG - BIL - LER! HUR - TIG - BIL - LER!*

Hn. *mp*

Db. *f* *mp* *pizz.*

Dj. *f* *mp*

54

Voc. *mf* *4. Du skal **F** hjem o - ver bjerg - et der ov - re, jeg kan*

Hn. *mf*

Db. *arco* *mf*

Dj. *mf*

58

Voc. *godt vi-se vej.— Vi går ned, når der kom - mer en trap - pe. Det' for*

Hn.

Db.

Dj.

61

Voc. *svært. Det' for svært. Vi går her på bjerg - et, vi går her på bjerg - et.* **f**

Hn.

Db.

Dj.

65

Voc. *TJIF TJAF TJIF TJAF Som - mer, som - mer el - sker jeg.*

Hn.

Db.

Dj.

69

Voc. *Som - mer, som - mer el - sker jeg!* **p** *TJIF TJAF* **Fine**

Hn. **Fine**

Db. **Fine**

Dj.

voice + tap on instr.

TAP ON WOOD + voice

TJIF TJAF **p**

TJIF TJAF **p**

TJIF TJAF **p**

TJIF TJAF **p**